

## CRÓNICA 2015 – 2016

Un antropólogo sevillano, estudioso de las fiestas en general y de la de Moros y Cristianos en particular, comentaba en uno de sus escritos que ésta podía definirse con la expresión de Marcel Mauss: “*un hecho social total*”. En su opinión, un hecho social total conlleva siempre dimensiones económicas, religiosas o jurídicas y no puede reducirse a uno solo de esos aspectos. Definiendo la Fiesta como “hecho social total”, destaca su carácter de expresión ritual y simbólica, vinculada a las identidades colectivas, estructuradora del calendario y del espacio.

La Fiesta se sitúa al lado contrario de la rutina cotidiana y establece una relación dialéctica, paradójica y contradictoria entre lo sagrado y lo profano, la ceremonia y la juerga, lo institucional y lo espontáneo, el orden y la trasgresión.

A través de ella, los moros vells debemos entrar en contacto con las fuentes últimas de nuestra identidad y reconstruir la experiencia de comunidad imaginativa, estructuradora entorno a las comparsas, grupos específicos que actúan como agentes del ritual festivo, contribuyendo a consolidar una identidad colectiva. La fiesta, mediante la eficacia de la acción ritual, está dotada de ese poder configurador de la realidad, y no por simbólica deja de tener efectos sociales, económicos y políticos.

Que los párrafos de esta crónica sirvan para proporcionar una idea aproximada sobre los rituales festivos, los símbolos que utilizamos, las identidades colectivas que expresan, los grupos que los protagonizan, y las expresiones festivas de religiosidad entorno a nuestro patrón San Jorge.

Decía Manuel Azaña que en España la mejor manera de guardar un secreto es escribir un libro. Si esto fuese cierto al pie de la letra, imaginen ustedes la disposición anímica de un cronista que se dispone a relatar unos hechos, con la esperanza de que sirvan cuando menos, para dejar constancia de unos acontecimientos casi imposibles de describir por vasto y magnífico. ¿Cómo pueden las palabras, con su esquemático y compartimentado significado, convertirse en transmisoras de esa infinita fertilidad, de esa amplísima versatilidad, de esa interminable prolijidad? Consolémonos con las palabras de Azorín: “sin escritores, aún los actos más laudables son de un solo día”.

## **FIESTA DE LA RELIQUIA 2015**

### **4 de Septiembre, víspera de la Reliquia**

Los actos de esta corta pero intensa fiesta comenzaban a media tarde para los más infantiles de la población, pero por lo que concierne als moros vells empezaba a las 22 horas con una cena de sobaquillo en el maset de la calle Pizarro.

Con un aforo completo, según informaciones de la junta directiva, se reunieron en torno a 500 personas entre festeros, hijos de festeros e invitados. Se puede suponer el buen ambiente festero que se vivió en esta velada y más aún con la animación musical de la banda oficial para esta fiesta que era la de Relleu.

### **5 de Septiembre, Entrada de la Reliquia**

La fiesta volvía a retomar su rumbo a las 13'30 horas con la comida que estaba organizada en el maset de la calle Pizarro y amenizada por la banda de música de Relleu, con el fin de ir preparando el ambiente para el desfile posterior.

Los pronósticos meteorológicos anunciaban para todo el fin de semana chubascos en esta zona, cosa que se presagiaba por los nubarrones que se acercaban a media tarde.

El desfile de la Entrada comenzaba con toda normalidad a las 17'30 horas. A las 19 horas sonaban los primeros timbales anunciando que las huestes moras estaban a punto para desfilan de la "Font Bona a la Plaça". El ejército dels moros vells estaba compuesto por 31 escuadras, 12 bandas de música y 5 carrozas. Al no contar con capitán este año, el festero Jordi Francés Belda y su acompañante Carmen Mut Peiró desfilan, como representantes, junto con la bandera, sargento y el presidente a continuación de las escuadras oficiales. Cerró la comitiva la carroza que portaba la efigie de Mahoma.

Destacar que durante estos días, al encontrarse ausente por motivos personales el comisionado Álvaro Albero Martínez, ejerció el cargo su compañero de junta Francisco Francés Calabuig.

Tras la entrada, se sirvió una cena fría en el maset de la calle Pizarro.

Las escasas gotas de agua que caían durante toda la tarde, al final de esta se convirtieron en lluvia. La escuadra "La Favolcà", encargada de realizar el farol esperaba que cesase la lluvia para dar comienzo al pasacalle. Ante tan adversa climatología, se comunicaba desde la Comisión de Fiestas que se suspendía el acto. Estos jóvenes confeccionaron un farol con una cabeza de un dragón con un barret de moro vell comiéndose a Rita Barberá, simbolizando que este año ha se ha representado

la “Llegenda de Sant Jordi i el Drac” y el dragón en vez de comerse a la princesa, se comía a la alcaldesa de Valencia ya que ha acabado su mandato después de muchos años en el cargo. Ante tan desapacible noche y con el maset lleno de festeros, la banda de música improvisó una pequeña disco-móvil que los asistentes disfrutaron hasta cerca de las 2 de la madrugada.

## **6 de septiembre, día de la Reliquia**

El día amanecía con una lluvia fina pero tenaz y persistente.

La escuadra oficial al mando de Alicia Sempere Beneyto y sus componentes: Pili Clemente Conejo, Cristina Calero Mataix, M<sup>a</sup> Encarna Torres Acosta, Paula González Mataix, Marta Molina Vázquez, María Belda Silvestre, Ana Isabel Salas Vañó, Ana Belda Salas, Nuria Albero Blázquez, Reina Gil Ribera, Mireia Calero Mataix, Lucía Blanquer Garrido, Eva M<sup>a</sup> Blanquer Garrido, Alba Gil Silvestre, Lydia Silvestre Ferre y M<sup>a</sup> Reme Gil Ribera, estaban preparadas en el maset de la calle Castillo por si cesaba de llover y emprender la Diana. La Comissió de Festes también estaba reunida y se decidió ante el temporal de agua que arreciaba suspender la Diana.

Ante tal situación, sobre las 9’15 horas, los festeros iban acudiendo al maset de la calle Pizarro donde estaba preparado el almuerzo. Finalizado éste y provistos de paraguas se congregaron en el Templo Parroquial para asistir a la solemne Misa Mayor.

Asistieron en representación de los capitanes los festeros David Ramos Ferre y Nuria Ribera Martínez.

Continuando el camino iniciado de que el Cabildo de la Catedral de Valencia presida la Eucaristía solemne del día de la Reliquia, este año la Santa Misa fue oficiada por el M. I. Sr. D. Vicente Pons Alós, archivero-bibliotecario de la Catedral, acompañado por dos miembros del Cabildo: D. Manuel Soler Espí y D. José Pérez Leal. Estaban también presentes el cura párroco D. Ricardo y el padre Edison.

En la homilía, D. Vicente, explicó que en abril se celebra universalmente San Jorge pero hoy es la fiesta de San Jorge el de Banyeres de Mariola, fiesta particular nuestra. También habló de los valores e hizo una distinción entre los valores humanos y los valores cristianos porque no son lo mismo. Los valores cristianos se celebran mejor ya que tienen como referente a Jesucristo y nosotros a la vez con San Jorge. Los valores cristianos tienen una profundidad, un sentimiento y un sentido que los valores humanos no tienen. Hablando también del Evangelio del día, nos animaba a que nos escuchemos los unos a los otros ya que estamos en una sociedad que cada uno va a la suya sin pensar en los demás. El escuchar a los demás es importantísimo y debemos dedicar más tiempo a este menester abriendo nuestros ojos y nuestros oídos a las necesidades de los demás.

A la salida del oficio religioso cesó de llover, lo que hizo que se hiciese con toda normalidad el acompañamiento del Predicador a la sede de la Confraría de Sant Jordi y al Ayuntamiento.

Más tarde, en la capitania realizada en el maset de la calle Pizarro, recibimos la visita de las autoridades religiosas y municipales, firmando en el Libro de Oro el predicador D. Vicente.

La tarde se acercaba y con ella la vuelta de la lluvia. Los niños de la escuadra oficial esperaban, en el maset de la calle Pizarro, ansiosos por poder desfilan, pero desafortunadamente se suspendió el acto. La escuadra oficial infantil estaba compuesta por el cabo Javier Cortés Ferre y sus compañeros: Luís Moreno Molina, Pablo Francés Sanchis, Rubén Gil Torres, Jordi Berenguer Calatayud, Vicente Alberó Molina, Pau Enrique Cardona, Ernesto Ferre Francés, Pablo Martínez Molina, Francisco Belda Salas, Javier Alberó Montava, Jordi Francés Belda, Ernest Berenguer Vilanova, Jesús Beneyto Domenech y Fran Palazón Vicedo.

Más tarde llegaban noticias desde la Confraría de Sant Jordi comunicando la suspensión también de la Procesión, no obstante a las 20 horas se organizó un acto en el Templo Parroquial donde se cantó el himno y los gozos a San Jorge y se dio a besar la Reliquia a las autoridades municipales y festeras presentes y a todo aquel fiel que quisiese acercarse al Templo. Asistieron en representación dels Moros Vells el presidente, comisionados y los representantes de capitanes Jorge Soldevilla Mataix y Alba Aguado Fresneda.

Y así finalizó la fiesta donde la protagonista sin duda fue una invitada no deseada: LA LLUVIA.

### **31 de octubre, Asamblea General Ordinaria**

Este sábado, a las 20 horas, tuvo lugar la Asamblea General Ordinaria con el orden del día relacionado con todo lo acontecido en la pasada fiesta de la Reliquia y algunos informes ya para las fiestas del 2016, dándose cumplida información en el acta del día.

### **19 de diciembre, Sopar del Pobre**

Se celebró esta cena con un ambiente típicamente navideño al estar ya cercana la Navidad y más concretamente el motivo por el cual se realizó, vísperas del sorteo de la lotería de Navidad, en el que la comparsa jugaba con un número.

El maset de la calle Pizarro se llenó de festeros e invitados a esta fiesta. Durante la cena se sortearon numerosos lotes de regalos entre los asistentes con un novedoso sistema para la extracción de los boletos agraciados. Asistió la Orquesta Dólar al igual que el año anterior que amenizó musicalmente la noche hasta bien entrada la madrugada.

### **Sorteos de lotería de Navidad y del Niño**

La suerte quiso que el número jugado en el sorteo de la lotería nacional de Navidad del 22 de diciembre, nos agraciara con la “pedrea”, es decir 1000 euros a la serie.

En el sorteo del Niño celebrado el día 6 de enero, la comparsa jugaba con dos números que no resultaron agraciados con ningún premio.

### **30 de enero, Asamblea General Extraordinaria**

Ante el adelanto de los acontecimientos festeros previos a las próximas fiestas de abril, la junta directiva estimó oportuno convocar esta asamblea general extraordinaria observando que en la asamblea general ordinaria del primer domingo de marzo se demoraban algunos temas. Se convocó a los festeros en este sábado 30 de enero a las 18 horas en el maset de la calle Pizarro. Los asuntos tratados están debidamente explicados en la oportuna acta.

### **20 de febrero, Exposición itinerante “Ballar el Moro”**

Las concejalías de cultura de los ayuntamientos de Banyeres de Mariola, Biar, Bocairent y Ontinyent, el Museu Etnològic de Barcelona, l’Associació Cultural Joan Amades y la Universitat Rovira i Virgili, colaboraron en un proyecto expositivo transversal titulado “Ballar el Moro” que ponía de relieve las similitudes y peculiaridades de las fiestas y de los bailes de moros y cristianos. Alrededor de esta exposición itinerante que pasó por las cuatro poblaciones, se programaron una serie de actividades con el objetivo de mostrar, considerar y estudiar los elementos festivos que caracteriza los habitantes de estos pueblos y a su vez los aproxima a sus raíces socioculturales. Como comisario de dicha exposición estaba el bañerense Raül Sanchis Francés.

Este día, a las 12 horas, tuvo lugar por las calles d’Ontinyent el eje central de las actividades y fue el encuentro de bailes de moros y cristianos de las diferentes poblaciones. En representación de Banyeres de Mariola, actuó el Ball Moro de nuestra comparsa con 48 festeros acompañados por la Societat Musical Banyeres de Mariola,

sufragando el coste de los autobuses para su desplazamiento a dicha localidad el Ayuntamiento de Banyeres de Mariola.

De la localidad de Bocairent, intervinieron la filà de Moros Vells con su reciente recuperación de una parte de las cinco que tiene su Ball Moro. Seguidamente los vecinos de Biar representaron el Ball dels Espies, y finalmente la población anfitriona del acto, Ontinyent, mostraron al público tres bailes; el de los Contrabandistas, el de los Maseros (con 7 piezas) y el dels Cavallets.

Toda una jornada festiva la que se vivió en este día y que terminó con la invitación a una comida en el maset de la calle Pizarro por parte de nuestra comparsa al grupo que nos representó.

### **6 de marzo, Misa y Asamblea General Ordinaria**

A las 8'30 horas se reunieron los festeros en el maset de la calle Castillo para asistir a las 9 horas a la misa anual en sufragio de los festeros difuntos que tuvo lugar en el Templo Parroquial. Las lecturas las realizó David Ramos Ferre. La celebración fue oficiada por el cura párroco D. Ricardo Díaz de Rábago Verdeguer. En su homilía nos expuso que la fiesta de Banyeres tiene un gran paralelismo con la fiesta pascual ya que hoy empezamos los moros viejos a preparar las próximas fiestas al igual que la cuaresma que estamos viviendo es el tiempo de preparación para la fiesta pascual. Somos de los pocos pueblos que celebran sus fiestas en el tiempo de Pascua. También nos instó a que no rasguemos las páginas de la historia de nuestra fiesta, que la cuidemos, conservemos, mejoremos y respetemos pero sin sesgar nada.

Tras el oficio, nos desplazamos al maset de la calle Pizarro donde se sirvió un almuerzo de cocas y tras el cual, se celebró la asamblea general ordinaria en el que se dieron a conocer todos los preparativos para los próximos acontecimientos previos a las fiestas, destacando al final de la asamblea la votación en primera ronda para la elección de nuevo presidente quedando los cinco festeros más votados para la próxima votación: Francisco Esteve Molina, M<sup>a</sup> José Vañó Belda, Alicia Sempere Beneyto, María Belda Silvestre y Fructuoso Ribera Belda.

### **12 de marzo, Entraeta**

Los festeros acudieron al maset de la calle Pizarro a las 19'30 horas donde se sirvió una cena presentada por la empresa de catering "Casablanca". Los dos salones estaban organizados en mesas por escuadras, con muchas ganas de empezar uno de los primeros actos de fiesta. Estuvimos acompañados por la banda de música oficial de Llocnou d'En Fenollet i por algunas autoridades locales.

Tras la cena y bajo una noche verdaderamente gélida, a las 23 horas empezaron a desfilar las 40 escuadras con 13 bandas de música, acabando la escuadra oficial delante de las gradas del Templo Parroquial a la 1 en punto.

La fiesta continuaba hasta bien entrada la madrugada en el maset de la calle Pizarro con una discomóvil a cargo de la empresa local Audiosaid.

## **20 de marzo, XXII Edición del Concierto de Música Festera**

Citaremos en este primer párrafo algunas palabras que expresó el presidente antes de empezar el concierto dando la bienvenida a todos los presentes. El Domingo de Ramos es un día grande para la familia cristiana, es el inicio de la Semana Santa. En las casas, las familias preparan a los más pequeños sus mejores galas para este día. La familia dels Moros Vells también prepara este día con gran entusiasmo el concierto de música festera que año tras año se viene realizando en el maset de la calle Pizarro tras la misa.

Y ya es la XXII edición, a cargo de la Societat Musical Banyeres de Mariola y en esta ocasión con la colaboración del Grup de Dolçainers La Xafigà de Muro de Alcoy, bajo el mando del director José Francisco Mira Marín. Fue presentado por Rafa Ramos Ferre y Elena Belda Sanfrancisco. Como curiosidad citar que se dispusieron 700 sillas ocupándose en su totalidad.

En la primera parte interpretaron: “Conchita la Rosera”, pasodoble de José R. Pascual Vilaplana; el pas masero “Dotze Forques” de Benjamín Francés Luna; “Belsaí”, marcha mora de Saúl Gómez i Soler; la marcha cristiana “ Tormenta Pirata”, de Ramón García i Soler; y por último el estreno de la marcha mora “Ángel l’invalid” de Rafael Mullor Grau, regalo de la escuadra de moros viejos “No som dingú” al capitán de la Comparsa Marrocs Ángel Ferre Camarasa. Citar que esta marcha mora en el programa de mano estaba con el título “Saý-yadúm”, nombre falso, para que fuera una sorpresa para el capitán.

Ya en la segunda parte se hizo este año homenaje al gran compositor d’Ontinyent ya desaparecido José María Ferrero Pastor interpretando tres piezas musicales de las modalidades festeras: un pasodoble, una marcha mora y una marcha cristiana: “El Nostre”, “Mozárabes 1960” y “Bonus Christianus” respectivamente. El Presidente entregó a su viuda de los dos emblemas de la comparsa: la manta y el barret. Señalar también que uno de los nietos del compositor quiso unirse como músico a la banda durante todo el concierto. Prosiguió la audición con la marcha cristiana “Catarsis” de Josep Vicent Egea Insa y “Penya Cadell” marcha mora de Francisco Esteve Pastor. Se cerró el recital festero, como no, con nuestra marcha mora “Als Moros Vells”, alma mater de este concierto.

## **27 de marzo, Domingo de Gloria**

Con la alegría cristiana de que Cristo ha resucitado, el pueblo de Banyeres celebra este día de una forma especial, “la plantà de la bandera”, signo de que en estas fiestas pascuales anunciamos que nuestras fiestas en honor a nuestro patrón San Jorge ya están próximas. A las 8 horas fueron acudiendo los festeros al maset de la calle Castillo y sobre las 8’45 horas se dirigieron al castillo acompañados de la colla de tabals i xirimiters “El Braçal”. Con el volteo de campanas del Templo Parroquial, se izó la bandera y se lanzaron varios ramilletes de cohetes. Una vez estuvo bien sujeta la bandera al mástil, el festero Jorge Sempere Avellán rezó un responso por todos los festeros que algún día estuvieron allí plantando la bandera y que ya han partido hacia la gran fiesta pascual.

Una vez finalizado el acto nos dirigimos hacia el maset de la calle Pizarro acompañados durante el trayecto al son de los cohetes y de las xirimitas. Después del almuerzo tuvo lugar la Asamblea General Ordinaria pertinente a este día. Como curiosidad resaltar que en el informe del secretario de altas y bajas se dio el caso que por primera vez hemos llegado ya a ser 500 festeros. Resaltar también el resultado de la votación para nuevo presidente/a de la comparsa, recayendo el cargo en la festera María Belda Silvestre, que pasadas las fiestas tomará posesión de su puesto.

Más tarde, a las 14’30 horas se sirvió una comida para todos aquellos festeros que quisieron seguir este día de fiesta previo pago de un tique. La comida y tarde estuvieron amenizadas por la orquesta Dólar.

## **28 de marzo, Exaltación de Capitanes i Abanderadas i Pregón**

El Teatro Principal, engalanado para la ocasión, acogió en este lunes de Pascua este acto. Después de un breve concierto de música festera a cargo de la Societat Musical Banyeres de Mariola, accedieron por el pasillo central los diferentes capitanes y abanderadas entre los aplausos del público. Nuestra comparsa al no tener capitanes en este año, fue representada el matrimonio de festeros Jorge Francés Blanquer y Reina Gil Ribera, acompañados por su hija Joana Francés Gil. El pregón estuvo a cargo del cronista oficial de fiestas Miguel Sempere Martínez.

## **15 de abril, Ensayo festero**

Como colofón a todos los actos previos de las ya inminentes fiestas se organizó en este viernes una cena a las 22 horas para los festeros que quisieron asistir previo pago de un tiket. La cena estuvo amenizada por la banda de música de Llocnou d’En Fenollet y estaba organizada para que los asistentes, una vez terminada la cena, pudieran formar escuadras y desfilar por dentro del maset de la calle Pizarro a modo de ensayo.

## **FIESTAS DE SAN JORGE 2016**

### **21 de abril, Traslado**

Con las 21 salvas de honor a la salida de la imagen de San Jorge desde su ermita, se daba el inicio a estos días intensos de fiestas que íbamos a disfrutar. A las 19 horas comenzaba la procesión del traslado. Representando a nuestra comparsa estaban el Presidente, Sargento, y la Bandera acompañados por Adelina Molina del Vas y su hijo Luis Moreno Molina como capitanes, además de los dos comisionados.

Más tarde, la noche se llenó de cenas festeras “de sobaquillo” en los distintos masets de las comparsas, más concretamente el nuestro se llenó a partir de las 22 horas con la presencia de la banda de música oficial para estas fiestas. Reinó un gran ambiente festero durante toda la velada presagiando que íbamos a tener unas buenas fiestas.

### **22 de Abril, día de la Entrada**

A las 10'30 horas comenzaba desde la plaça dels Plàtans la Ofrenda de Flores a nuestro patrón San Jorge, minutos más tarde lo hacía nuestra comparsa. Encabezados por la xirimita y el tabal, numerosísimos festeros pequeños y mayores hacían el recorrido para terminar delante de la imágen de San Jorge y hacer su ofrenda personal. Cerraba la comparsa la Bandera, Sargento, Presidente y como representantes de capitanes los festeros Jorge Francés Blanquer y Reina Gil Ribera y nuestra banda de música oficial, La Unión Musical San Diego de Llocnou d'En Fenollet, que en su recorrido interpretó el pasodoble “Músicos Mudéjares”. Acto este que en un principio, hace más de 50 años, estaba solamente dedicado a las bandas de música.

Después del rezo del ángelus a las 12 horas, interpretación de los himnos Nacional, Regional y de la Festa por las dos bandas de música locales, volteo de campanas, disparo de una mascletá y comienzo del XXVI concurso de Interpretación de Bandas Godofredo Garrigues, donde la banda dels moros vells interpretó el pasodoble “Gloria Ramírez” del maestro Rafael Talens Pelló, bajo la dirección de José Elías Aybar Moscardó. Alegría desbordada cuando al final del concurso se anunció que obtuvo el tercer premio.

Tras un breve paréntesis donde las escuadras marchan todas a comer en un gran ambiente festero, a las 17 horas se retomaban de nuevo los actos con la Entrada. Destacar que a las 14'30 horas se sirvió una comida en el maset de la calle Pizarro previa presentación de un tique, siendo pocos los festeros que optaron por ir a dicha comida.

Concretamente a las 18'45 comenzaban a salir desde la Font Bona las primeras escuadras de moros vells. Desfilaron un total de 29 escuadras acompañadas de 10 bandas de música y 6 carrozas. Citar que una de estas carrozas estaba integrada por uno de los festeros que este año cumple sus 50 años como moro vell, Ramón Ballester Castelló, acompañado de toda su familia. Cerrando la comitiva estaba el último bloque formado por las dos escuadras oficiales, infantil y de mayores, la banda de música oficial con la bandera, sargento, presidente y representantes de capitanes que en esta ocasión fueron Adrián Ferre Silvestre e Inés Micó Úbeda, concluyendo con la carroza que llevaba la efigie de Mahoma a las 20'15 horas en la Plaza Mayor.

A continuación, nos desplazamos al maset de la calle Pizarro donde se repusieron fuerzas para seguir con los actos.

A las 0'30 horas comenzaba el pasacalle el bando moro desde la Plaza Mayor. Esta vez, los encargados de realizar el farol fueron la escuadra Jek's, que hicieron una media luna y sobre ella recostado un moro vell, representando al presidente, y sobre sus manos una jaula y dentro encarcelada una manzana, reproduciendo la sanción que la asamblea general impuso a la escuadra de Fco. Ricardo Francés Jordá. Después del recorrido y una vez llegaron de nuevo a la Plaza Mayor los distintos faroles de las comparsas del bando moro se prendieron fuego. El nuestro quemó perfectamente. En el concurso realizado días antes, nuestro farol fue descalificado por incumplir varias normas.

Posteriormente se sirvió un pequeño tentempié en el maset de la calle Castillo.

## **23 de Abril, día del Patrón San Jorge**

El son de la xirimita y el tabal indicaban que el día ya comenzaba a clarear. A las 6 horas partía la Desperta desde la Plaza Mayor por diversas calles de la población despertando a todos para acudir a la Diana que arrancaba a las 7'30 horas con el volteo de campanas.

La comparsa de moros vells estaba representada con una escuadra femenina impecablemente uniformada al mando del cabo Alicia Sempere Beneyto y sus 20 componentes: Reina y M<sup>a</sup> Reme Gil Ribera, Nuria Albero Blazquez, Lydia Silvestre Ferre, Mireia y Cristina Calero Mataix, María Belda Silvestre, Mariola Berenguer Tortosa, M<sup>a</sup> Encarna Torres Acosta, Paula González Mataix, Ana Salas Vañó, Ana Belda Salas, Pura y Elena Ferre Berenguer, Alba Gil Silvestre, Estela Bodí Giraldo, M<sup>a</sup> Isabel Francés Jordá, Mónica Berenguer Belda, Marta Molina Vázquez y M<sup>a</sup> Pilar Clemente Conejo.

Durante el recorrido realizado por las calles Ángel Torró, Beneixama, Constitució, Laporta, Sant Pere, La Creu y Plaça Ajuntament, la escuadra iba ensayando en los cruces de calles, que son más anchos, los números que más tarde realizarían en la Plaza Mayor en el XLVI concurso de cabos y escuadras. Los festeros que acompañaron

a la escuadra oficial observaban maravillados la espectacularidad de los movimientos y el gran trabajo y esfuerzo que han realizado estas chicas. Una vez llegados a la Plaza Mayor, con los nervios a flor de piel, la banda de música empezaba a interpretar el pasodoble “Paco Cortés”, y a la voz del cabo de “firmes”, la escuadra oficial comenzó su andadura por la plaza, realizando todas sus evoluciones perfectamente, arrancando los aplausos del público asistente que abarrotaba el lugar. Indicar que era una escuadra que se formó ex profeso para esta ocasión ya que sus integrantes eran de seis escuadras diferentes, de ahí que los números o evoluciones que realizaron llevaban el nombre de las escuadras a las que pertenecen. Una vez finalizaron todas las comparsas, el jurado dio lectura a los premios. La alegría y la emoción se desbordó a raudales al conocer que la escuadra oficial del Moros Vells había obtenido la máxima puntuación y con ello el primer premio. Los festeros corroboraron y manifestaron su agradecimiento puestos en pie y recibiendo a la escuadra oficial con un largo aplauso y caluroso a la entrada del maset de la calle Pizarro donde se sirvió un suculento almuerzo.

A las 11 horas los festeros acompañaron hasta el Ayuntamiento a la bandera, embajador y a los representantes de capitanes que en esta ocasión eran M<sup>a</sup> José Vañó Belda y Rafa Ramos Ferre.

La Solemne Misa Mayor comenzaba a las 11’30 horas en el Templo Parroquial. En esta ocasión el oficio religioso fue presidido por D. Santiago García Aracil, Arzobispo Emérito de la Archidiócesis de Mérida-Badajoz y oriundo de Valencia. Mencionar también que ya estuvo entre nosotros en la fiesta de la Reliquia de 1983 y en San Jorge de 1992. En su homilía resaltaba que la historia se repite año y tras año en nuestras fiestas y es maestra para todos. También decía que para unos Dios es todo y para otros es una molestia después de 2000 años. Para obrar cristianamente no hay que oponerse a la libertad. Los que tenemos fe, debemos obrar con nuestra conciencia. Vivimos tiempos difíciles y cuesta más creer en Dios. Por último, instó a que debemos rezar por la juventud para que ellos cojan el testigo de los mayores. Durante la ceremonia, este año, tocaba leer las preces a nuestra comparsa, tarea que realizó Elena Belda Sanfrancisco.

A la salida de misa se disparó una mascletà y a continuación se acompañó al Predicador a la sede de la Confraría de Sant Jordi y al Ayuntamiento por parte de los capitanes, Comissió de Festes, Confraría de Sant Jordi y Corporación Municipal.

Después nos dirigimos hacia el maset de la calle Pizarro y antes de la entrada a la capitania de bailó el ball moro por los siguientes componentes:

#### **GRUPO CHICOS:**

Fructuoso Ribera Belda, pandero  
Francisco Belda Silvestre, arco verde  
Antonio Sempere Beneyto, bandera roja  
José Luis Vañó Pont, bandera verde  
Juan V. Quintana Cerezal, arco rojo  
José Carlos Molina Benítez, pandero

Luís Miguel Belda Mora, pandero  
Carlos Cortés Alberó, arco rojo  
Jordi Vañó Enrique, bandera verde  
Ismael Cortés Alberó, bandera roja  
Ramón Tortosa Belda, arco verde  
Juan Ramón Vañó Bacete, pandero

## GRUPO CHICAS:

Sandra Moreno Sempere, pandero  
Gloria Mataix Francés, arco verde  
Raquel Mataix Mora, bandera roja  
Sonia Ferre García, bandera verde  
Cristina Mataix Monzó, arco rojo  
Adelina Molina del Vas, pandero

Magdalena Vicedo Silvestre, pandero  
Teresa Camarasa Beneyto, arco rojo  
Elena Belda Sanfrancisco, bandera verde  
M<sup>a</sup> José Vañó Belda, bandera roja  
Laura Francés Sanchis, arco verde  
M<sup>a</sup> José Mataix Francés, pandero

Mencionar al grupo que se encargó de organizar el baile: Gloria Mataix Francés, Raquel Mataix Mora, Adelina Molina del Vas y M<sup>a</sup> José Vañó Belda. Muchas gracias por vuestra labor.

Una vez ya dentro del maset y mientras los festeros tomaban el aperitivo, se hizo homenaje a los dos festeros que este año cumplen sus 50 años como moros vells, entregándoles sendos pergaminos acreditativos a Luis Belda Pastor y Ramón Ballester Castelló.

También durante el ágape recibimos la visita de las autoridades municipales y eclesiásticas, firmando el Predicador en el Libro de Oro.

A las 17 horas se retomaba de nuevo los actos con el Desfile Infantil donde los más pequeños de la comparsa hacen sus proezas imitando a sus mayores. Numerosa es la “llavor festera” que tiene la comparsa y buena muestra de ello es la cantidad de niños que salieron. Representando a todos ellos la escuadra oficial infantil al mando de Javier Cortés Ferre como cabo y sus compañeros: Luis Moreno Molina, Pablo Francés Sanchis, Rubén Gil Torres, Jordi Berenguer Calatayud, Vicente Alberó Molina, Pau Enrique Cardona, Ernesto Ferre Francés, Pablo Martínez Molina, Francisco Belda Salas, Javier Alberó Montava, Jordi Francés Belda, Ernest Berenguer Vilanova, Jesús Beneyto Domenech y Fran Palazón Vicedo. Mencionar y agradecer, como no, la gran labor de los dos encargados de que estos jovencitos hagan las delicias de los mayores, Rafael Beneyto Martínez y Carlos Cortés Alberó. En este acto salieron como representantes de capitanes los hermanos Álvaro y Anna Alberó Martínez.

Más tarde, a las 18'45 horas se reunieron todas las autoridades festeras y municipales en el Ayuntamiento para a las 19 horas dirigirse al Templo Parroquial y dar comienzo a la Solemne Procesión.

Abriendo la procesión iba el guión de San Jorge y tras él los banderines de las comparsas del bando moro, concretamente el de los moros vells fue portado por Jorge Mataix Francés. El acto trascurrió con toda normalidad y fluidez. Al final, en el bloque anterior al Santo, estaban los capitanes que en esta ocasión salieron como representantes Jordi Francés Belda y Alba Aguado Fresneda. Con el disparo de un ramillete de fuegos artificiales a la entrada de San Jorge en el Templo y posterior canto del himno del santo en el interior del Templo, finalizó el acto.

Seguidamente nos desplazamos al maset de la calle Pizarro donde se sirvió un aperitivo.

A las 24 horas el Ayuntamiento programó una verbena para toda la población en una gran carpa habilitada para la ocasión en el Parque Municipal de Villa Rosario.

## **24 de Abril, día de Moros y Cristianos**

Al igual que el día anterior, a las 6 horas y desde la Plaça Major, la dulzaina y el tabal emprendían la Despertà junto con varios festeros recorriendo las calles, con el fin de despertar a la población y anunciar que el día de la batalla entre moros y cristianos ha comenzado.

A las 7'30 horas, y una vez llegado el grupo de la despertà al mismo punto de partida, se inició la Diana. En esta ocasión con diferente itinerario al día anterior: Plaça Ajuntament, La Creu, Valencia, Jaime I, Plaça Plàtans, Furs, La Creu y Plaça Ajuntament para entrar de nuevo a la Plaça Major con la misma escuadra oficial pero con un aire más festero si cabe y sin los nervios y presión del día anterior. El público asistente reconoció la labor realizada de esta escuadra con fuertes aplausos. Como capitanes estaban Carlos Cortés Alberó y María Díaz Enrique.

Posteriormente nos desplazamos a las inmediaciones de L'Olleria donde se compartió un almuerzo entre risas y buenos comentarios, para a las 10'45 comenzar, desde el cruce de la Serreta de la Neu, el Simulacro de Combate entre los embajadores moro y cristiano acompañados de los capitanes y abanderadas de las comparsas de Moros Vells y Cristianos, festeros y bandas de música hasta llegar al Barranc Fondo donde se bailó la bandera. A continuación se inició la Guerrilla por las distintas calles del casco antiguo del pueblo hasta llegar al Monumento a San Jorge a los pies del Castillo.

A las 13'30 horas, en el Castillo tuvo lugar la Embajada Mora, donde se estrenó como embajador moro Ginés Palazón Martínez, estando a gran altura en su parlamento. La encargada de realizar la estafeta fue Magdalena Vicedo Silvestre, estando también por la tarde de centinela. Durante toda la mañana representaron a la comparsa como capitán y abanderada, respectivamente, Cristóbal y Nuria Ribera Martínez.

Una vez terminada la embajada, nos desplazamos al maset de la calle Pizarro donde había preparado un aperitivo. Después, para los festeros que adquirieron un tique previo, se sirvió una comida con el típico puchero. A dicha comida, asistió un numeroso grupo de festeros y fue amenizada por la banda de música y por la xirimita y el tabal. Reinó un gran ambiente de fiesta hasta la hora de empezar la guerrilla vespertina.

A las 17'30 horas comenzó la guerrilla de arcabucería desde la calle Mariola hasta el monumento de San Jorge. En este acto estuvo presente la efigie de Mahoma que fue portada por los más jóvenes, responsabilizándose de ello la escuadra "No som ningú", los cuales también se hicieron cargo de hacer de vigías en el castillo durante la embajada. En el cargo de capitán y abanderada estuvieron como representantes en esta tarde, Jordi Sanjuán Belda y Paula González Mataix.

La embajada tuvo lugar a las 19 horas y una vez terminada, con la victoria del bando cristiano, se bailó el “Ball Moro” en el patio de armas del Castillo. Con respecto a la lista de festeros que bailaron el día de San Jorge, expuesta con anterioridad, se produjeron varias sustituciones. En el grupo de los chicos bailó Francisco Albero Blanquer en lugar de Francisco Belda Silvestre; Rafa Pont Payá en lugar de Juan V. Quintana Cerezal y éste bailó en el lugar de Ramón Tortosa Belda. En el grupo de las chicas bailó Ana Salas Vañó en sustitución de Adelina Molina del Vas.

Después nos trasladamos al maset de la calle Pizarro donde se sirvió un aperitivo, finalizando este guerrero día en cuanto a actos de la comparsa se refiere.

## **25 de Abril, día del Santo Cristo**

Día repleto de emociones y sentimientos que empieza con la visita a la Finca “El Morer” a las 8 horas y posterior baile de banderas en el cruce de las calles Reliquia de Sant Jordi, Santa Lucía y San Pedro, antiguamente “Era del Morer”.

Desde este punto y una vez terminada de bailar la bandera y no presentándose ningún festero para ser alzado como capitán para el próximo año, partió la comitiva por la calle San Pedro con disparo de arcabucería por las diferentes calles de la población hasta llegar a la ermita de San Jorge donde se disparó una salva todos juntos en recuerdo de los que allí descansaron eternamente en el pasado y hoy convertido en un parque dedicado a nuestro Patrón.

Siguió la comitiva hasta el cementerio donde los pasodobles dieron paso a la marcha fúnebre y los rezos realizados por Fidel Berenguer Francés con sus respectivas salvas, rodilla en tierra, en los dos recintos que se realiza.

Una vez realizadas las salvas por todas las comparsas, en torno a las 9’30 horas, tuvo lugar la misa en sufragio de todos los difuntos celebrada por nuestro cura párroco D. Ricardo. Finalizado el oficio religioso, los representantes de capitanes de los moros viejos hicieron la ofrenda de una corona de flores por todos los difuntos de la población.

A continuación y después de las salvas personales que los festeros hacen a sus difuntos, nos desplazamos al bancal sito en las inmediaciones del Santo Cristo donde los festeros trajeron sus viandas y se realizó un almuerzo campestre.

Los ánimos para encontrar nuevo capitán para el próximo año se desvanecieron a las 12 horas con la firma de nuevos capitanes en el Libro de Oro de la Cofradía del Santo Cristo en la ermita. En ausencia de capitanes, el presidente firmó en representación de la comparsa y a la puerta, con las gradas repletas de festeros alzó la bandera y le impuso la banda de capitán al son de la marcha real y los aplausos de los festeros.

Los actos seguían descendiendo desde el Santo Cristo hasta la ermita de la Malena disparando. Aproximadamente a las 13 horas y una vez llegaron todas las comparsas a dicho lugar, el embajador moro Ginés Palazón Martínez recitó brillantemente en su primera vez el Despojo.

Terminada la Conversión del Moro al Cristianismo se bailó el Ball Moro. Destacar que el grupo de chicos que bailó este día fue el mismo que el día anterior en el Castillo en lugar de la lista presentada el día de San Jorge. En el de las chicas también hubo variaciones y con respecto a la lista del día San Jorge, bailó María Belda Silvestre en lugar de Sonia Ferre García y M<sup>a</sup> Isabel Francés Jordá en sustitución de Cristina Mataix Monzó.

Comentar que todas las sustituciones que se realizaron de los festeros que bailaron el día de San Jorge fueron causadas por un fuerte virus estomacal que se expandió por la comparsa sobre todo en estos dos últimos días de fiestas.

Durante toda la mañana estuvieron como representante de capitán Francisco Francés Calabuig y como abanderadas Adelina Molina del Vas y M<sup>a</sup> José Vañó Belda.

Los disparos de arcabucería siguieron después del Ball Moro descendiendo por las calles del barrio de la Malena hasta la Plaza Mayor y a las 17 horas tuvo lugar el baile de la bandera en la misma plaza.

Seguidamente nos desplazamos al maset de la calle Pizarro donde se sacó el “Sant Jordiet” a la puerta, se cantaron los gozos al santo y se rezó un responso por parte de José Luis Vañó Pont. Después la comitiva se puso en marcha para pasar por delante del Templo Parroquial y volver al maset de la calle Pizarro, con los tradicionales encuentros por la calle con los “Sant Jordiets” de las diferentes comparsas y las pertinentes reverencias entre las imágenes. A la llegada de la imagen al punto de partida volvieron los cantos y rezo. Como representantes de capitanes en esta última tarde de fiestas estuvieron Carlos Belda Blanquer y Lucía Francés Vañó. Destacar la poquísima afluencia de festeros en este acto. Ya una vez dentro del maset se sirvió el último aperitivo con el que se dieron por concluidos estos cuatro días intensos de fiestas.

## **26 de Abril, Octavario dels Cristians i Moros Vells**

Nos volvimos a reunir en la tarde de este primer día del octavario de San Jorge a la 20 horas en el Templo parroquial para asistir a la misa en sufragio de los difuntos de las comparsas de Moros Vells i Cristians. Un cuarto de hora antes, los festeros se concentraron en el maset de la calle Castillo para acompañar a la bandera a dicha misa.

Las lecturas fueron leídas por un cristiano y el moro vell Antonio Sempere Beneyto. El cura párroco, D. Ricardo Díaz de Rábago y Verdeguer, resaltó en su homilía una realidad que tiene nuestra fiesta y que nunca se ha hablado y es la familia festerera y todo lo que aporta a la fiesta.

### **7 de Mayo, Traslado de San Jorge**

Con el mismo protocolo y orden que el traslado en que se bajó la imagen pequeña de San Jorge el día 21 de abril, se procedió en este día, sobre las 20,45 horas y una vez terminada la misa, al traslado desde el Templo Parroquial a su ermita. Asistieron como representantes de capitanes de nuestra comparsa David y Rafa Ramos Ferre, además de nuestro presidente y comisionados en funciones.

### **29 de Mayo, Asamblea general ordinaria**

A las 10 horas estaba previsto que se realizase un almuerzo y posterior asamblea general, pero ante el fallecimiento del festerero Luis Molina Ferre y al coincidir su entierro con el mismo horario anunciado, se suspendieron dichos actos posponiendo la asamblea general a las 16'30 horas.

En dicha asamblea, la junta directiva dio cuenta de las pasadas fiestas a nivel organizativo, participativo y económico. Al ser la última asamblea que este equipo ha trabajado por la comparsa durante los últimos dos años, el presidente Jorge Vañó Alberó dio las gracias a sus compañeros y pidió disculpas a los presentes por si habían cometido errores en algún momento. Se despidió emocionado dando el testigo a la nueva presidenta María Belda Silvestre.

### **24 de Junio, Sopar a la sombra del Castell**

En torno a 400 festeros de las comparsas de Moros Vells, Cristians, Maseros y Piratas se reunieron en la calle Castillo a las 21'30 horas para realizar una cena de hermandad a la fresca con una climatología que acompañó toda la noche. Cuatro comparsas que tenemos nuestra sede social en torno al Castillo. Ni que decir tiene el buen ambiente creado durante toda la velada a la que se sumó la banda de música La Nova. Muchas veces los jóvenes dan ejemplo de la hermandad, amistad y cordialidad que hay que tener unos con los otros y muestra de ello citar una mesa de jóvenes donde estaban sentados juntos festeros cristianos, moros viejos y maseros.

## **9 de Julio, III Congreso de Moros Viejos y Moros Fundadores**

Después de no asistir al II congreso, esta junta directiva, decidió volver a reincorporar a nuestra comparsa en este grupo de comparsas de moros viejos y moros fundadores de diferentes poblaciones.

El “III Congreso de Moros Viejos y Moros Fundadores” que se celebró en Petrer el 9 de julio, sábado, en el que hubo representantes de Caudete, Elda, Sax, Castalla, Agost, Onil, Crevillent, Villena, Biar, Almansa y Banyeres, además de los promotores, Petrer, tardará en ser olvidado por los que participaron.

Sin duda, quedará en el recuerdo la fantástica organización, pero sobre todo el calor, apoyo, complicidad, atención e interés mostrado hacia los visitantes por la comparsa responsable del evento. La filà de Moros Viejos de Petrer se volcó para que todo saliera de acuerdo con lo previsto y que los visitantes pudieran sentirse como en casa.

A ello hay que sumar también la implicación de otras comparsas de la población, que no dudaron en colaborar con los anfitriones, cooperando en todo, prestando sus “cuartelillos” e implicándose en la organización para que el encuentro de Moros Viejos fuera todo un éxito. Sin duda, todo un ejemplo a seguir.

La tercera edición de este evento tomaba el relevo a los que anteriormente se organizaron en Villena y en Castalla (hace seis y tres años, respectivamente). Los Moros Viejos de Petrer cogían el testigo de algo que, tal como definió su propio Alcalde, constituía una “cita histórica” para el municipio, de ahí el interés mostrado por cuidar al máximo hasta el más pequeño detalle.

A ello se sumó el interés que suscitó la cita, y a la vista está la multitud de público que asistió al desfile de las escuadras de las distintas poblaciones participantes, que aplaudió sin cesar el paso de todas las formaciones como si se tratara de la Entrada de Moros y Cristianos de sus fiestas mayores.

Tal como hicieron las distintas poblaciones participantes, los Moros Viejos de Banyeres de Mariola tomaron parte en el evento aportando dos escuadras, una femenina y otra masculina, así como el Embajador y el Sargento.

Después de ser recibidos y conducidos a los cuartelillos en los que se dejaron los trajes, la organización ofreció una bienvenida a todos los participantes en la plaza del Ayuntamiento, con café y pastas para todos los asistentes.

Luego la mayor parte de los asistentes se dirigieron, acompañados de la música de la dulzaina y el tabalet de la “Colla El Terròs”, hasta el Teatro Cervantes, donde estaban previstas las ponencias del congreso.

De forma paralela quien no quiso asistir a este acto tuvo la opción de participar en una ruta guiada en la que se mostraría el casco antiguo de la población, con visita a la Ermita de San Bonifacio, Patrón de la población, y final en la exposición de los trajes de las comparsas participantes. Allí se reunirían con los asistentes al acto organizado en el Teatro Cervantes.

Las ponencias estuvieron dedicadas a las Embajadas. En la primera de ellas se escenificó la embajada que acontece en Petrer y en la segunda se proyectó un audiovisual compuesto por los distintos vídeos y fotografías que aportaron las poblaciones participantes.

La contribución de Banyeres consistió en la proyección de imágenes de distintos momentos de las embajadas obtenidas del archivo de la filà y que ofrecían una visión del antes, después y momento actual de estos singulares actos. A ello se unieron fragmentos de vídeo que aportaron una visión más real de cómo se celebran nuestras embajadas, todo ello con el fondo musical de la marcha mora “Als Moros Vells”.

A continuación accedieron al escenario los distintos presidentes y presidentas de las comparsas asistentes. María Belda Silvestre lo hizo representando a nuestra filà y recibió una figura del Castillo de Petrer, como recuerdo de la presencia de los Moros Viejos de Banyeres en el Congreso.

Más tarde la presidenta regalaría a los representantes de la filà organizadora unos ejemplares de la Revista-Programa de Fiestas, un libro dels Moros Vells de José Luis Vañó, así como material turístico de la población recabado en la Tourist Info.

Tras el acto en el Teatro, la comitiva se dirigió hasta los jardines de la Explanada para visitar una exposición de los distintos trajes de las comparsas participantes. También se incluía el banderín, una breve descripción de la filà con detalle de sus orígenes y el número de festeros que la componen, entre otros.

La comida se celebró en las calles Fernando Bernabé y Alcalde Nicolás Andréu, donde estaban también los cuartelillos. Se instalaron toldos para dar sombra. La comida consistió en un aperitivo y una paella y es de destacar el increíble ambiente que se desató entre todos los asistentes. La representación de Banyeres compartió cuartelillo y mesa con la de Biar.

A continuación llegó la hora del baile y las calles se poblaron, aún más, de inmejorable ambiente. Barra con precios populares y la espectacular actuación del grupo de músicos “Acústic”, hicieron olvidar el tremendo calor que a esas horas reinaba en el ambiente.

El desfile comenzó a las 19'30 horas y las dos escuadras de nuestra filà realizaron el itinerario acompañados de la banda de música "Jarana Estudiantes Petrer". Detrás de la banda lo hizo la representación de Biar. Más atrás lo harían los embajadores. El público abarrotó el itinerario y aplaudió sin parar el paso de los festeros. Increíble la actitud de la gente, encantada con el desfile, lo que hizo que disfrutaran aún más los que participaron en el acto.

Tras el desfile y el agradecimiento de la organización y del Alcalde de Petrer a todos los participantes, aún se ofreció una cena fría en la calle y más música y ambiente por los que pudieran aguantar en pie, hasta altas horas de la noche.

### **16 de Julio, Asamblea ordinaria y Paella d'estiu**

Los festeros fueron convocados para este día a las 12 horas con su debido tiempo y forma con el fin de realizar la Asamblea General Ordinaria correspondiente para la organización de la próxima fiesta de la Reliquia a realizar el primer domingo de septiembre. Antes de empezar con el orden del día, la nueva presidenta María Belda Silvestre presentó a toda su junta directiva que va a trabajar por y para la comparsa durante los dos próximos años.

Alrededor de las 14 horas se sirvió una paella para todos los festeros presentes. Se contó con la presencia de la orquesta Dólar que hizo más festivo el día. Una vez terminada la comida, fuera en la calle Pizarro se organizó una fiesta de la espuma donde los más jóvenes disfrutaron hasta bien entrada la tarde.

### **Cenas de fin de mes**

Durante este periodo de la crónica, se celebraron distintas cenas de sobaquillo:

- 28 de agosto, con la presencia de la banda de música local de "La Nova"
- 31 de octubre, tras finalizar la asamblea general ordinaria.
- 27 de noviembre
- 29 de enero
- 26 de febrero

Lamentar tristemente el fallecimiento de varios festeros que están ya gozando de la fiesta celestial junto con San Jorge:

- Jorge Mataix Francés, fallecido el 5 de octubre de 2015.
- Modesto Albero Blasco, fallecido el 3 de febrero de 2016.
- Juan Ferre Ferre, fallecido el 19 de marzo de 2016.
- Luís Molina Ferre, fallecido el 28 de mayo de 2016.

**Descansen en Paz.**

En el momento en el que se cierra esta crónica, la Comparsa de Moros Vells cuenta entre sus filas con 502 festeros.